

PROGRAMME DE FORMATION

BAJO EL MAR - Organisme de formation professionnel n°76 31 12068 31

STRATÉGIE D'INTERNATIONALISATION ET CADRE LOGIQUE EUROPÉEN

>> PUBLIC ET PRÉREQUIS

Cette formation s'adresse à des professionnels des champs culturels, jeunesse et éducation populaire d'organisations associatives ou institutionnelles manifestant de l'intérêt pour déposer une candidature à des fonds européens pour financer un projet de coopération européenne et/ou internationale ou encore pour informer de potentiels candidats sur les opportunités de financement européen dans le cadre de leurs fonctions d'accompagnement de porteurs de projets.

>> OBJECTIFS

A l'issue de la formation, le ou la participante sera capable de :

- Savoir passer de l'idée au projet en utilisant des méthodologies et des outils de gestion en adéquation avec les attendus de la Commission Européenne dans les dossiers de candidatures (SWOT, Stratégie d'internationalisation, Plan de développement européen, Cadre logique, Work Packages, Gantt Chart, analyse des risques, Critères d'évaluation,...)
- Sécuriser la réussite de son projet de mobilité et/ou de coopération européenne et/ou internationale

>> CONTENUS

- L'analyse des besoins et des défis
- Le SWOT
- La vision ou "la lune"
- La planification des changements et le principe de proportionnalité
- Les composantes principales des changements
- Gérer les changements grâce à une stratégie d'internationalisation
- Les hypothèses de réussite et les risques
- De l'idée au projet
- Le cadre logique
- Les composantes principales du formulaire de candidature
- Les outils de planification et de gestion
- Le cadre Européen VS candidature

>> MODALITÉS D'ORGANISATION

- Durée : 2 journées soit 12 heures
- Lieu : Samba Résille - 38 rue Roquelaine 31000 Toulouse ou le Phare - 32 bis route de Tarbes 31170 Tournefeuille
- Effectif maximum : 12 personnes

Délais d'accès :

- 4 semaines après la demande pour les personnes financées par leur employeur, un OPCO ou France Travail
- 1 semaine avant pour les financements personnels dans la limite des places disponibles

>> MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Plusieurs méthodes pédagogiques sont mobilisées lors de la formation.

Méthode affirmative : partir du savoir-faire et des compétences métiers. Présentation des différents outils et des étapes de leur réalisation. Démonstration suivie de mise en pratique par les apprenant•es. Des temps de travail en autonomie et en sous-groupe sont régulièrement proposés afin d'alterner les temps de présentation et ceux d'expérimentation et de maintenir l'attention.

Méthode active : les prérequis de la formation impliquent que les apprenant•es soient porteur d'un projet artistique.

Les outils présentés sont appliqués à leur projet, ils•elles sont impliqué•es dans leur apprentissage.

Moyens technique : salle de formation, retroprojecteur, paperboard

>> ÉVALUATION DES ACQUIS ET SUIVI DE LA FORMATION

Type d'évaluation proposée : Exercices sur des cas pratiques.

Une attestation de formation sera délivrée en fin de formation ainsi qu'un questionnaire de satisfaction. Des feuilles de présence seront signées à chaque demi-journée.

>> EQUIPES PÉDAGOGIQUES ET INTERVENANTS

- Référent pédagogique : Hamza Medkouri, Développeur Européen pour l'Agence Européenne Erasmus+ France Education-Formation
- Assistante de formation, référente administrative : Lisa Rodrigo - lisa.rodrigo@bajoelmar.fr
- Intervenant : Hamza Medkouri
- 09 62 69 38 20

>> ACCESSIBILITÉ

La salle de formation à l'étage n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite ; le cas échéant, la formation peut se dérouler dans la salle de formation du RDC, entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour tout type de handicap (sensoriel, physique, déficience intellectuelle ou cognitive), un entretien préalable sera réalisé avec la référente afin de vérifier l'adéquation entre le handicap et le projet de formation.

- Contact de la référente : Kellia Keza - kellia@bajoelmar.fr / 09 62 69 38 20

>> TARIFS

Devis sur mesure : de 288 à 864 TTC

