

PROGRAMME DE FORMATION

BAJO EL MAR - Organisme de formation professionnel n°76 31 12068 31

TECHNIQUES DE CHANT ET INTERPRÉTATION VOCALE : PRÉPARATION ET RÉCUPÉRATION, GAMME ET IDENTITÉ VOCALE

>> PUBLIC ET PRÉREQUIS

Cette formation s'adresse aux artistes professionnel·les ou en voie de professionnalisation, demandeurs·euses d'emploi ou intermittents·es. Plus généralement, à toute personne qui souhaite monter un projet artistique dans le champ des Musiques Actuelles.

PRÉREQUIS

- ▶ Etre en processus de création
- ▶ S'inscrire dans le courant des Musiques Actuelles

>> OBJECTIFS

A l'issue de la formation, le ou la participante sera capable de :

- ▶ Améliorer sa présence vocale et les techniques de chant : respiration, posture, projection
- ▶ Gagner en assurance et en confiance en soi : s'affirmer vocalement et physiquement
- ▶ Développer sa gamme vocale : étendre sa capacité vocale en explorant différentes notes, tonalités et styles musicaux
- ▶ Prévenir les blessures vocales : acquérir des techniques de préparation vocale, d'échauffement et de récupération pour éviter les blessures et maintenir une voix saine et durable

>> CONTENU

- ▶ Module 1 : Les bases de la technique vocale
Introduction à la respiration diaphragmatique
Exercices d'échauffement pour détendre les muscles vocaux
Travail sur la posture et l'alignement du corps pendant le chant
- ▶ Module 2 : La maîtrise de la voix
Entraînement à la projection vocale et à la résonance
Techniques d'articulation, d'intonation et de contrôle du souffle
Naviguer entre une voix de tête , une voix mixte et poitrine
- ▶ Module 3 : Interprétation et expression
Analyse des paroles et du sens des chansons

Exploration des techniques d'expression émotionnelle
Travail sur la dynamique et le relief

- ▶ Module 4 : La préparation aux concerts
- Gestion du stress et des émotions sur scène
- Scénographie et présence sur scène
- Interactions avec le public
- Elaboration de setlist adaptée selon la prestation

>> MODALITES D'ORGANISATION

Dates et horaires : jeudi 6, jeudi 13 et jeudi 20 juin 2024 de 10h à 12h
Durée : 4 sessions de 2 heures soit un total de 8 heures. Chaque module peut être choisi indépendamment. Leur durée peut varier selon les besoins de l'apprenant•e
Lieu : Studio - Le Phare - 32bis route de Tarbes 31170 Tournefeuille
Effectif maximum : 1 à 3 personnes

DÉLAIS D'ACCÈS

- ▶ 30 jours après la demande pour les personnes financées par leur employeur, un OPCO ou pôle emploi
- ▶ 1 jour avant pour les financements personnels dans la limite des places disponibles et selon les disponibilités de la formatrice et des équipements

>> METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES

La formation se déroule en présentiel dans les studios de répétition du Phare. Il s'agit d'une formation personnalisée autour d'un projet artistique porté par une personne ou un groupe.

Les supports pédagogiques et outils utilisés durant la formation sont les suivants : séance individuelle adaptée au projet artistique et à la voix de l'apprenant, travail sur un ou plusieurs morceaux de l'apprenant, enregistrement potentiel.

La formation laisse une large place aux échanges et aux retours d'expériences pour faciliter la mise en perspective des exercices réalisés.

MOYEN TECHNIQUE : studio de répétition (système de diffusion + micros, Backline)

>> EVALUATION DES ACQUIS ET SUIVI DE LA FORMATION

La validation des acquis de la formation se fait à la fin de la ou des sessions et prend la forme d'une grille d'évaluation.

Un certificat de réalisation sera délivré en fin de formation ainsi qu'un questionnaire de satisfaction. Des feuilles de présences seront signées à chaque demi-journée.

> EQUIPES PEDAGOGIQUES ET INTERVENANTE

- ▶ Référents pédagogiques : Lisa Rodrigo et Julie Luga
- ▶ Référente administrative et VSS : Lisa Rodrigo - capsule@bajoelmar.fr
- ▶ Intervenante : Ludmilia Fulbert "Lykuin"
- ▶ 09 62 69 38 20

>> ACCESSIBILITE

Le studios ne sont pas accessible aux personnes à mobilité réduite, mais le cas échéant, la formation peut avoir lieu dans un autre espace du Phare. Pour tout type de handicap (sensoriel, physique, déficience intellectuelle ou cognitive), un entretien préalable sera réalisé avec la référente afin de vérifier l'adéquation entre le handicap et le projet de formation.

- ▶ Contact de la référente : Kellia Keza - kellia@bajoelmar.fr / 09 62 69 38 20

>> TARIFS

Devis sur mesure / prix par session :

- ▶ formation collective (max. 3 pers) de 48 à 120 euros TTC
- ▶ formation individuelle : 120 euros TTC

Devis sur mesure / prix pour la totalité de la formation :

- ▶ formation collective (max. 3 pers) de 192 à 480 euros TTC
- ▶ formation individuelle : 480 euros TTC

